



随大地之便

◎ 苍鑫

As The Land choose

的团长说，随便，客随主便。如果换个问题，你要自由还是专制，他可能沉默不语，最后回答的还是随便。

中国人不相信理论上的东西，不信任任何不在眼前、手边的东西。不相信任何无法体验的东西。

20世纪的革命家怒其不争，很是把中国人之中的“随便”批判得头头是道。但革命之后静下心来想想，觉得随便也未必就那么糟糕透顶。

其实中国人骨子里与世界的关系就是随便。



2

不仅有随便、随遇而安、随缘的意思，也有随天地之便的意思。所以古代中国人不把大地视为资源。大地就是天堂。天堂不在远方、彼岸，乐乎山水之间。山水画、山水诗歌的发达不是偶然。

随便就是自由。自由不是现在理解的这种惟我独尊的自由。自由，自然而然、由之、随天承命。

20世纪中国人吃够了“应该怎样”“应该如何”的苦头。现在又开始随便起来了。

人其实在根本上是无法选择的。人被上帝的看不见的手抛到世界上，并不是他自己的选择，他只有“随便”，“随遇而安”。

现代主义迷信的是生活在别处，改造世界，与天斗其乐无穷，与人斗其乐无穷。

其实生活永远没有别处，开始就是结束，我迷信开始，但时间在后面，我们最终发现，什么也没有开始过。一切都回到开始。



3

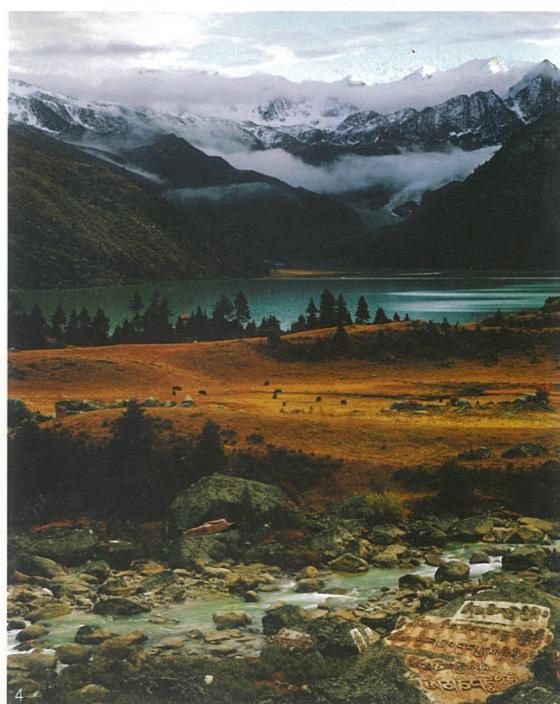
1-2、天人合一·在东北大庆 行为 苍鑫
3-4、天人合一·在西藏 行为 苍鑫

现代主义要与命运抗争。古代是听天由命，中国相信的是五行轮回。用中国的思想来思考，20世纪“金”、“火”太盛，“木”、“土”、“水”缺乏或者被压制着。阴阳平衡被破坏了，因此苦难不断。

忍字心头一把刀，都说中国人能忍，漫画总是把中国人画成愁眉苦脸的样子。其实这只是看到一点表面。中国人的忍，在根本上，首先是对大地的“忍”。大地就是这样的。接受它、尊重它，天人合一。

但今天，中国人已经无法随便了，不方便是现代主义的本质，它总是打着“更方便”的旗号，使世界越来越不方便。它的方便总是在局部上，因此人们总是发现汽车来了，但空气污染；农业丰收，但毒素暗藏。

而古代中国的随便不是局部，在局部上也许它非常不方便，例如步行、骑马、没有卫生间什么的。但由于它随的是大地之便，局部的不方便并不构成对生命的威胁，而是创造着生活丰富复杂的细节、过程。见



4