

影视动画学院人才培养模式创新中的教师队伍建设

Innovation in Training Teachers of Photography and Video Arts Dept

周晓波
Zhou Xiaobo

当前,我国高等教育已经告别了精英教育阶段,进入大众化教育阶段。随着在校学生人数的逐年增加,就业竞争也越来越激烈,以传授知识为主的传统教育模式所培养的人才与社会需求脱节的问题日益突出。产学研合作教育将生产、教学和科研三者有机结合起来,是解决传统教育模式下高等教育人才培养与社会需求脱节问题、增强学生就业竞争能力的一种新的教育模式。

艺术院校这类一般本科院校介于作为精英教育的学术性研究大学和作为大众化教育主力的实用性、职业技术型高职高专之间,是我国高等教育的重要组成部分,高等教育进入大众化阶段,该类院校在人才培养方面发挥着重要的作用。教师是实施教育的主体,所以,教师队伍的素质和能力是人才培养目标能否实现的关键因素之一。基于上述因素,本文就四川美术学院影视动

画学院产学研合作教育模式下教师队伍建设问题进行探讨。

一、人才培养模式创新与教师队伍的需求

(一)产学研合作教育的人才培养途径

与传统教育模式相比,产学研合作教育要求把课堂讲授与实践学习、科研训练相结合,其中特别强调实践学习,要求与生产、管理实践进行深层次结合,以切实增强学生解决问题的能力。学校对学生的培养是通过专业设置、培养方案的制定

和培养方案的执行等环节来完成的,实施产学研合作教育,就应该把产学研合作教育的理念落实在人才培养的各个环节之中。具体而言:首先,要根据市场上的人才需求信息调整专业设置。为此,需要深入用人单位,及时了解和掌握人才需求信息,为人才的培养确立具体、明确的目标。第二,在培养方案中增加实践课程的比例。在以传授知识为主的传统教育模式下的人才培养方案中,理论课程占绝大部分,而产学研合作教育旨在培养高级应用型人才,使其能创造性地解决实际工作中的问题,因此,应该增加实践课程和科研训练课程的比例,特别是应该加大实践课程的比例。第三,改进课程的形式和内容。在实践课程中,要结合生产管理的具体工作对学生进行实践培训;在科研训练方面,应加强与生产管理实践相结合的科研开发活动;在专业理论课程中,教学内容应尽可能多地与实际相结合。通过各类课程与实践多层次的结合,落实产学研合作教育的理念,实现人才培养目标。

(二)开展产学研合作教育对教师的能力和素质的要求

教师队伍既包括在教学一线工作的教师,也包括在教学管理岗位工作的人员,他们是完成学生培养工作的主体,直接参与学生培养和各项活动。在产学研合作教育模式下,这些教师的能力和素质应该突出实践性,具体来讲,应该具备与企事业单位合作的意识和能力、实际工作经验、解决实际问题的科研开发能力等等。这是完成产学研合作教育的前提和保障。

在管理岗位工作的教师,只有具备了与企事业单位合作的意识和能力,才能更好地了解人才需求信息,根据需求信息设置专业和培养方案;直接从事实践教学教师则更需要具备与企事业单位合作的能力,以设置出灵活多样的符合人才培养需求的实践课程;在一些应用性较强的专业课和科研训练环节,如果教师能结合自己的工作或科研开发的实际进行讲解、指导,会使学生更加深刻了解所学专业在实际中的应用,激发学生的学习兴趣,同时也会使他们了解和掌握解决实际问题的方法,增强其用所学知识解决实际问题的能力。

二、因此,建设一支具有创新精神,能够动手实践,适合产学研结合的人才培养模式的教师队伍是非常必要的。基于此,我们对影视动画学院的教师情况进行详细的分析,以便找出症结,对症下药。影视动画学院教师队伍建设方案

(一)引进具有实践经验的高层次人才,改变教师队伍的结构

为了满足产学研合作教育模式对教师的能力和素质的要求,应从两个方面对现有教师队伍的结构进行改变。



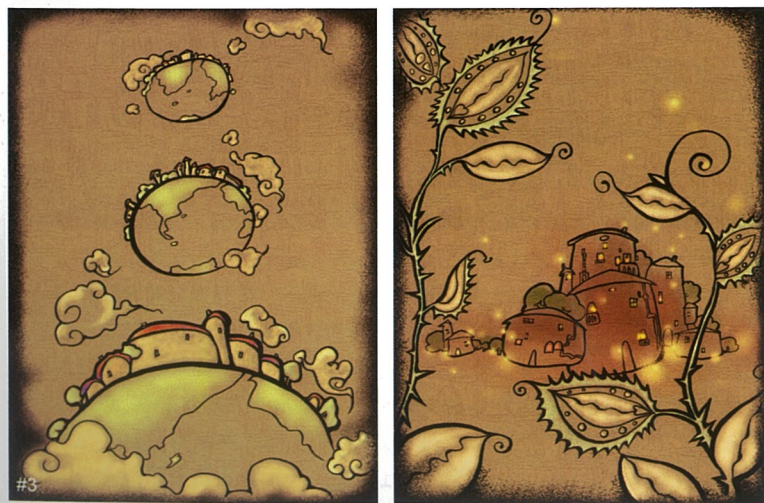
#1 同构 动画片 周宗凯、陶宇
#2 失落的文明 漫画插画 师涛
#3 宜南会馆 三维建筑动画 唐宏伟



#1



#2



#3

首先,聘请有实践经验的兼职教师。从生产管理第一线聘请有实践经验的人才作为兼职教师,请他们参与专业设置、培养方案的制定,讲授实践性、应用性较强的课程,或者通过讲座、实习指导等方式参与教学活动,还可以与教师合作开展科研活动。通过与兼职教师的接触,专职教师可以了解社会对从业人员素质的要求,以设置社会需要的专业和培养方案;兼职教师还会给学校带来生产、科研第一线的新技术、新工艺,促进教学活动与社会需求接轨;吸纳他们参加科研活动,可以带动教师的科研成果尽可能符合社会需求,并及早转化。因此,来自生产管理一线的兼职教师的比重应该大幅度提高。据统计,1998年美国所有学校兼职教师的平均比例为43%,学生通过这些兼职教师受益很多,既感受到了“真实世界的经验”,又提高了学习的针对性。

第二,从生产管理一线引进高水平的人才,在专职教师中加大有实践经验的教师的比例。这些教师经过一定的培训之后,可以成为既有教学能力,还具有一定的科研开发能力和实践经验的“双师”型教师。他们除了同兼职教师一样,利用实际工作经验以及解决实际问题的能力,促进产学研合作教育的开展外,更重要的是,成为专职教师后,他们的素质和能力的实践性,可以对学校的产学研合作教育产生更深入长久的影响。为此,应该吸纳生产管理一线中的高水平人才,加入到专职教师队伍中来。

(二)不断的加强教师队伍的专业培训,形成系列性机制和模式

1. 岗前培训。对新引进的教师进行一种职业训练,旨在使高校教师了解到教师的职业特点和要求,熟悉高等教育的法规,掌握高等教育教学的理论知识、方法和技能,提高职业道德素养。凡引进的青年教师必须参加此类培训,其考核成绩记入教师个人档案。获得培训合格的证书之后方可上岗授课。

2. 学历进修。学院鼓励青年教师在外继续攻读学位,加深理论基础和加深专业知识。我院也通过学校研究生处对外举办研究生课程教师进修班,鼓励本院本科毕业学历的教师作进一步研修。

3. 素质提升培训计划。这是旨在帮助我院青年教师进一步提高专业素质,更好地建设一支业务素质精良、教学技能全面、教学基本功过硬、具有一定教科研能力、适应新课程改革需求的教师队伍而提出的培训计划。培训对象是我院近四年引进的青年教师和行政人员。此培训计划预计每学年举办三期,考核成绩作为教师年终考核的重要依据。2008年7月,学院已经启动了第一期的培训工作,效果良好。

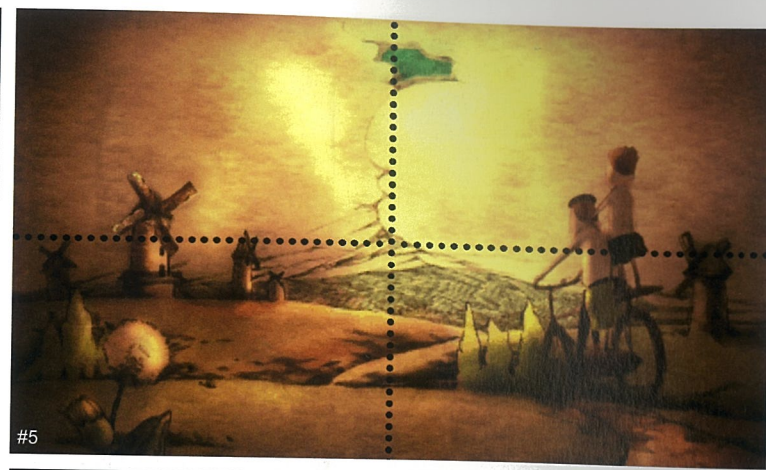


#4

4. 对外学术交流。主要是选派中青年骨干教师或出国进修,作为访问学者;或参加学术会议,参加高级研讨班等。我院还定期从多渠道邀请到国内外知名学者来我院开设讲座,不仅为学生,更重要的是为我院教师带来外界耳目一新的学术观点,提供更好的交流平台。

5. 承担课题进行培训。通过承接外界的课题项目,组织我院教师加入研发,不仅给教师们提供了一条科研发展的道路,更是直接地要求教师把自身的理论知识与实践紧密结合起来。通过做实事,使自己的理论知识得到了印证、改善、提高,也具备了实战经验,不再限于“纸上谈兵”,对于指导学生是非常重要的经验累积。

这一系列的培训模式使教师在课程项目化的过程中,转变教师观念,加强对行业标准和内容的研究,提高专业的技能和水平;转变工作方式,促进教师加强合作与研究,提高整体实力。转换教师角色,适应本学科对教学方式和学习方式的新要求,改变传统的教学方式和形态。这使教师在不断的校本-实作培训中与行业建立密切的联系,做到“教最新的”,保证在教学中让学生“学有所用”。师资队伍的不断加强这也是学院教学顺利进行的重要保障。



#5



#6

- #1 我隐藏着什么 插画 王茜滢
- #2 迷游我的世界NO.4—我与爱因斯坦 漫画插画 牟艾莉
- #3 05年中国动漫原创作品展 漫画插画 谢琦琦
- #4 夜魔侠 漫画插画 乔斌
- #5 海 动画片 唐愚程
- #6 the finals 动画片 张剑